中華民國 100 年 09 月 第 35 期

臺藝人事服務月訊

國立臺灣藝術大學人事室編印

本室定期於每月上旬編製「**臺藝人事服務月訊**」，透過電子郵件傳送本校全體同仁參閱及刊載於人事室網頁。內容涵蓋人事法令宣導、人事業務報導、人事動態、勵志心靈小品、藝文展演活動訊息等。為本校同仁瞭解人事業務，透過本訊為溝通之橋樑，以期能為同仁們做更完善之服務，如有任何意見與批評，歡迎來信指教(電子郵件信箱：juhn0321@ntua.edu.tw)。

人事法令宣導

一、 教育部函轉法務部廉政署為鼓勵檢舉貪瀆不法，設有多元檢舉管道如下：

(一)「親身舉報」方式：署本部成立24小時檢舉中心(臺北市中山區松江路318號2樓)，由輪值人員負責受理民眾檢舉事項。

(二)「電話舉報」方式：設置「0800」檢舉專線，電話為「0800-286-586」(0800-你爆料-我爆料)。

(三)「投函舉報」方式：郵政檢舉專用信箱為「台北郵政14-153號信箱」。

(四)「其他」方式：

1.傳真檢舉專線為「02-2562-1156」。

2.電子郵件檢舉信箱為「gechief-p@mail.moj.gov.tw」。

【教育部100年8月17日臺政字第1000145975號函】

二、 有關本校退休教職員再任本校兼任教師，是否須停止發給月退休金暨暫停優惠存款一案，經報教育部於100年8月24日臺人（三）字第1000150169號書函復以，退休人員（不含公務人員）再任兼任教師，兼課期間如係以實際授課時數支給鐘點費，以其鐘點費係屬政府預算，且每月由學校固定支給，如每月支領金額超過委任第一職等本俸最高俸額及專業加給合計數額者（按：100年6月30日以前係為新臺幣3萬1,200元；100年7月1日以後為3萬2,160元），即應停發月退休金及停止優惠存款。【教育部100年8月24日臺人(三)字第1000150169號書函】

三、 「國立大學校長遴選委員會組織及運作辦法」第2條業經教育部100年9月1日臺參字第1000153177C號令修正增列「遴委會任一性別委員應占委員總數

總編輯/曾主任朝煥 編輯/陳秘書嘉惠 執編/黃俊毓

三分之一以上」之規定。(教育部100年9月5日臺人(一)字第1000159688號書函)

人 事 業 務 報 導

一、 因應本校97年7月10日訂立「臨時人員工作規則」第十章性騷擾防制事項，及配合新修正「校園性侵害或性騷擾防治準則」第34條規定應將該法第8條規定納入教職員工聘約，爰修正本校「約用人員勞動契約書」、「約用人員定期勞動契約書」並經99學年度第18次行政會議審議通過。

二、 配合行政院規範100年度下半年各機關聘用、約僱人員酬金薪點折合率，在每點新臺幣121.1元範圍內，得自行核定支給，爰於該規定範圍內調整本校約用人員報酬薪點折合率為每點121元，並於99學年度第18次行政會議修正通過本校「約用人員報酬標準表」，自100年8月1日起生效。【100年8月2日臺藝大人字第1001800274號函】

三、 教育部99年12月20日臺人(一)字第0990204607號函以，為配合行政院人事行政局加強考試用人政策，自100年度高考3級暨普通考試開始，各機關學校提列當年度考試提缺比以50%為原則，該部將自100年起按月調查各機關學校每月得提列職缺數，並不定期抽查銓審資料，以稽核各機關學校得提列職缺數之正確性。另依教育部100年8月12日臺人(一)字第1000133724號函以，經統計本校自99年10月1日至100年6月30日止，提缺比未達50%，為配合上開政策，各單位如有公務人員職務出缺時，請各單位主管踴躍提列及進用考試分發人員。

四、 教育部書函轉行政院人事行政局辦理「花漾秋戀幸福一百」100年秋季中央機關未婚同仁聯誼活動，並鼓勵所屬未婚公教人員踴躍報名參加。【教育部100.08.23臺人(二)字第1000148381號書函】

五、 教育部書函，有關為加強推動100年度所屬機關個人資料校對，以提升人事資料正確性，請本校編制內教職員於本(100)年9月15日前以自然人憑證登入eCPA人事服務網中「公務人員個人資料校對網站」完成個人資料核對。【教育部100.08.25臺人(三)字第1000151550號書函】。

六、 教育部100年8月26日臺人(二)字第1000150051號函以，有關各校處理教職員工職場性騷擾案件，請依性別工作平等法及工作場所性騷擾防治措施申訴及懲戒辦法訂定準則等相關規定，處理校內教職員工職場性騷擾案件之申訴受理、補救及糾正事宜。本校業依據上開法令訂有「國立臺灣藝術大學工作場所性騷擾防制措施、申訴及懲戒要點」，經本校性別平等教育委員會通過陳請校長核定實施在案，並置於本室網頁-表單下

總編輯/曾主任朝煥 編輯/陳秘書嘉惠 執編/黃俊毓

載項下，請同仁依該要點處理校內教職員工職場性騷擾案件之申訴受理、補救及糾正事宜。

七、 教育部 100 年 8 月 31 日臺人(二)字第 1000153069 號函轉內政部函以，修正「直轄市長、縣（市）長、政務及涉密人員（含退離職）、簡任第十一職等以上公務員進入大陸地區申請表」及「簡任第十職等及警監四階以下未涉及國家安全機密之公務員及警察人員赴大陸地區申請表」各 1 份。前開表格已置於本室網頁-表單下載項下，請同仁赴大陸地區時依規定填報。

八、 教育部 100 年 9 月 5 日臺人(二)字第 1000157047 號函轉行政院人事行政局函以，有關於天然災害發生經通報權責機關發布停止上課時，如夫妻二人均應上班，其本人或配偶有一人為公教員工之放寬規定一案。為因應小家庭及少子化之現況，提供樂婚、願生及能養之友善環境，鼓勵國人積極生育，天然災害發生經權責機關發布停止上課時，公教員工家中有就讀高級中等以下學校身心障礙子女或國民中學以下子女乏人照顧，而夫妻二人均應上班，其本人或配偶有一人為公教員工者，由該服務機關、學校核實給予停止辦公及上課，以照顧其子女。

九、 100 年度員工旅遊（明池一日遊）於本(100)年 9 月 2 日（星期五）辦理完竣，總計有教職員工、志工及其眷屬共 106 人參加。本次活動於上午 7 時 20 分由學校出發，前往明池森明遊樂區、棲蘭森林遊樂區、蘭陽博物館及烏石港濕地生態參觀，晚上 8 時回校，結束一天充滿回憶又愉快的旅程。





總編輯/曾主任朝煥 編輯/陳秘書嘉惠 執編/黃俊毓

人 事 動 態

單位	姓名	職稱	動態	生效日期
廣播電視學系	賴祥蔚	教授	升等	100.02.01
戲劇學系	陳慧珊	副教授	升等	100.02.01
雕塑學系	王國憲	副教授	升等	100.02.01
研究發展處	邱麗蓉	助理研究員	升等	100.08.01
美術學系	葉郁田	助理教授	離職	100.08.01
古蹟藝術修護學系	白士誼	講師	新進	100.08.29
表演學院戲劇系	黃玉瓊	新制助教	調任	100.08.15
學務處學生生涯發展中心	古蕙珠	新制助教	調任	100.08.15
人事室	馬榮財	主任	離職	100.08.24
人事室	曾朝煥	主任	新進	100.08.24
學務處學生生涯發展中心	蔡秀琴	組員	調任	100.09.01
會計室	王朝賢	組員	離職	100.09.01
電子計算機中心	陳銀鈴	契僱化約用助理	離職	100.08.01
古蹟藝術修護學系	徐華蔓	約用助理	離職	100.08.01
人文學院	連啟元	約用專案人員	離職	100.08.01
廣播電視學系	王雅嫻	約用助理	離職	100.08.01
戲劇學系	伍益昌	約用助理	離職	100.08.01
秘書室	鄭惠文	約用助理	新進	100.08.01
國際交流中心	陳志雄	約用助理	離職	100.08.05
國際交流中心	許雅琪	約用助理	新進	100.08.05
秘書室	陳怡君	約用助理	新進	100.08.05
學生輔導中心	許碩譯	約用助理	離職	100.08.10
學生輔導中心	張瀞尹	約用助理	新進	100.08.11
藝術博物館	涂元森	約用助理	離職	100.08.08
音樂學系	曾志遠	約用助理	離職	100.08.22
音樂學系	鄭國偉	約用助理	新進	100.08.26
廣電系	莊晴雯	約用助理	新進	100.08.29
古蹟藝術修護學系	白士誼	約用助理	離職	100.08.29
教務處教發中心	謝明璇	專案助理	離職	100.08.01
人文學院藝政所	盧貞慧	專案助理	新進	100.08.10
研發處國際交流中心	傅家榛	專案助理	離職	100.08.16
研發處國際交流中心	劉佩恆	專案助理	新進	100.08.22
文創處	鄭森允	專案助理	新進	100.08.22

總編輯/曾主任朝煥 編輯/陳秘書嘉惠 執編/黃俊毓

藝文中心藝文推廣組	杜玉玲	組長	聘兼	100.08.12

勵 志 心 靈 小 品

摘自網路文章

貼近對方的心

在建築業上班的古先生
經常應酬喝得醉醺醺半夜回家
他太太雖然很怨嘆
但看在他也是很辛苦顧家的份上
還是強忍住憤怒為他擠杯柳丁汁
每次他喝完就倒頭呼呼大睡
也不覺得這樣的行為有什麼不對

有一次他和同事聊天
夜歸時太太有什麼反應時
有的說是給兩顆『衛生丸』（瞪白眼），
有的說是爭吵或睡隔壁...
到那時他才覺得太太還為他擠杯柳丁汁是多麼難得的事

那天 他特別早回家
並且買了一大袋柳丁 太太看了更嘔
心想 他大概喝柳丁汁喝上癮了
竟然要她擠那麼多柳丁汁

就在她洗碗時
先生居然開始擠起柳丁汁
並且說：『沒想到一杯柳丁汁要用那麼多柳丁。』
『你才知道。』太太沒好氣的說
不容易擠完一大杯柳丁汁
他滿懷感激的雙手給太太奉上
太太一切的不滿就在剎那間消失

總編輯/曾主任朝煥 編輯/陳秘書嘉惠 執編/黃俊毓

當晚 他們坐在一起

一邊喝柳丁汁，一邊敞開心懷暢談

太太才知道最近建築業不景氣

先生承受了多大的壓力

而先生也才恍然大悟經常的忽視孩子、太太的感受

幾乎快造成家庭生活的破裂~

~~~~~~

對於你的生活上的朋友親人或伴侶,

往往感覺不到對方的愛和付出

等到跟他人比較或是失去了,才知道珍惜.....

有時靜下心來,為對方著想,可以更貼近對方的心...

藝 文 展 演 活 動



東京 Intermediatheque 複合媒體中心（IMT）傢俱競賽評選展

展期：100 年 8 月 27 日至 100 年 10 月 9 日

地點：藝術博物館二、三樓
~~~~~~



東京大學總合研究博物館與日本郵政集團合作於 2009 年 4 月成立「複合多媒體中心（IMT）研究室」，在本校舉辦傢俱競賽活動，得獎作品將被 IMT 複合多媒體中心收藏。工藝設計學系 8 月 17 日（三）下午 2 時於藝術博物館 2 樓舉行東京大學『Intermediatheque 複合媒體中心傢俱競賽』總決審，邀請東京大學綜合研究博物館**方福明(Fang, Fu Ming)第一名，作品「盈」**西野嘉章館長、研究部門關岡裕之副教授、本校藝政所賴瑛瑛所長、設計學院林榮泰院長、工藝設計學系劉鎮洲教授與林伯賢主任擔任評審，本活動以「臺灣木材與現代創意設計融合的傢俱設計」為重點，參賽者透過木質媒材的結合創造出不同視覺所使用的桌子或椅子，甚至為了未來現有使用之桌椅設計出獨特想法的創新傢俱，此次競賽活動，本系學生充分表現出各自想法與創意設計來創新出不同傢俱，深獲肯定。西野嘉章館長對於工藝系學生在設計創意、圖面表達，以及實際執行製作等整體能力的表現讚賞不已。得獎作品將由 IMT 複合多媒體中心收藏，讓臺灣這更有創新、現代、不同設計感與藝術感的設計作品於日本地區展現；歡迎同仁們蒞臨參觀、指導。



第二名，作品「 Asteroid(小行星)」

陳彥吟(Chen, Yen Yin)

吳家瑩(Wu, Chia-Ying)



第三名，作品「翻.桌 Turn，捲.桌 Twist」

羅 琪(Lo ,Chi)



入選，作品「 GEOMETRIC(幾何)」

黃比德(Huang, Bi De)

張珽鈞(Chang,Ting Chun)

工不可沒 藝不可失 - 國立臺灣藝術大學工藝設計學系教授聯展

展期：100 年 8 月 27 日至 100 年 10 月 9 日

地點：藝術博物館三樓

藝博館與工藝設計學系合辦「工不可沒　藝不可失」- 2011 國立臺灣藝術大學工藝設計學系教授聯展，「工」是指有專門技術的人，追求手感與人性表現，「藝」是工藝美學，指擅長從事美感設計與創作的人，追求生活品味與精神價值的提升。邀集臺藝大工藝設計學系 22 位專兼任教師約 60 餘件作品，含括材質創作、生活設計與跨領域文化創意三大層面，提供校內外對於工藝設計有興趣學子與有志於拓展文創事業專業人士更多交流機會；歡迎同仁踴躍參觀。



展覽含括材質創作、生活設計與跨領域文化創意三大層面



「工」追求手感與人性表現，「藝」是工藝美學

新版藝博網站已經正式上線（http://museum.ntua.edu.tw），以實體與虛擬空間建構大學博物館教學、學習平台，即時提供國內外藝文活動訊息，歡迎校內師生和同仁，運用新網站或瀏覽臉誌與藝博館互動交流，共享校園教學資源，朝發展為國內培育藝術、藝術教育人才根源地邁進。

總編輯/曾主任朝煥 編輯/陳秘書嘉惠 執編/黃俊毓