中華民國 99 年 11 月 第 25 期

臺藝人事服務月訊

國立臺灣藝術大學人事室編印

本室定期於每月上旬編製「**臺藝人事服務月訊**」，透過電子郵件傳送本校全體同仁參閱及刊載於人事室網頁。內容涵蓋人事法令宣導、人事業務報導、人事動態、勵志心靈小品、藝文展演活動訊息等。為本校同仁瞭解人事業務，透過本訊為溝通之橋樑，以期能為同仁們做更完善之服務，如有任何意見與批評，歡迎來信指教(電子郵件信箱：ab5586@ntua.edu.tw)。

人 事 法 令 宣 導

一、教育部函轉行政院人事行政局函以，基於約僱人員與聘用人員之屬性相似，參酌銓敘部 90 年 12 月 13 日 90 銓四字第 2092816 號函釋意旨，**約僱人員請娩假期間，其職務不宜再行進用職務代理人**。【教育部 99.11.1 台人(一)字第 0990183925 號函】

二、行政院衛生署中央健康保險局函以，**入境返國不論停留期間長短請於返國當天辦理全民健康保險復保**。全民健康保險係一強制性社會保險，依全民健康保險法第 10、11、11-1 條規定，凡國人在國內設有戶籍合於投保資格者，即有以適法身分加保及繳納保險費之義務，未依規定參加保險者，應追溯自合於投保條件之日起補辦投保。並不因為未使用健保醫療資源，而可選擇不參加健保。該法施行細則第 36、38 條規定，保險對象預定出國 6 個月以上者，得辦理停保；出國 6 個月以上者，自返國之日辦理復保。但出國期間未滿 6 個月返國者，應註銷停保，並補繳保險費。**入境返國不論停留期間長短漏未辦理復保者，追溯自入境之日起補繳保險費**。【行政院衛生署中央健康保險局 99.10.4 健保北字第 0991312159A號函】

三、有關學校教師得否申請留職停薪赴大陸地區進修一案，查「臺灣地區與大陸地區人民關係條例」、「臺灣地區公務員及特定身分人員進入大陸地區許可辦法」、「簡任第十職等及警監四階以下未涉及國家安全機密之公務員及警察人員赴大陸地區作業要點」，**就公務員申請赴大陸事宜之規範，赴大陸事由尚未包括進修。如公立學校聘任之教師，係同時兼任該校行政職務，赴大**

總編輯/馬主任榮財 編輯/陳秘書嘉惠 執編/劉秀英

陸應依上開規定（含赴大陸事由及申請程序）辦理赴大陸相關事宜。另中小學及幼稚園教師爰無教學或業務上需要留職停薪赴大陸進修。【教育部99.10.1台人（二）字第0990146384號函】

四、有關修正本校兼任教師聘書起聘日期一案：

（一）查本校兼任教師聘任辦法第3條規定略以，各系級單位每學年擬聘兼任教師及其所授科目應於5月15日簽報，只聘下學期者得於11月15日前簽報，及情形特殊者得於每學期加選截止前專案簽聘。

（二）惟目前實務上仍有多數系級單位於加選後辦理簽聘，甚至於課程結束後始補辦聘任程序，造成教師聘書所載聘期與授課期程不相符之情形，為維護渠等教師權益，避免日後升等年資採計之疑義，爰擬修正開學後辦理補聘程序之兼任教師聘書起聘日期，並追溯適用於本(99)學年第一學期完成補聘者。

（三）**本案起聘日擬依教師實際聘任情形，由現行核定日修正為學期起始日或授課起始日**：

1. 以學期起始日(8月1日或2月1日)起聘：「本校擬聘兼任教師建議表」所填學制為正規學制，且聘期為整學期者。

2. 以授課起始日起聘：

（1）擬聘建議表所填學制為正規學制、聘期為整學期，惟該師係開學後接替授課者。

（2）擬聘建議表所填學制為非正規學制(如學分班)之教師。

（四）本案已於99年10月29日簽核通過。

五、教育部訂定「教育部廉政會報設置要點」1種，並自即日起生效。【教育部99.10.26台政字第0990184072號書函】

六、行政院勞工委員會99年9月29日勞動2字第0990131565號公告發布**調整基本工資為每月新臺幣17,880元，每小時98元，並自100年1月1日生效**。【教育部99.10.25台人（一）字第0990168631號書函轉行政院勞工委員會99年9月29日勞動2字第0990131571號書函】

人事業務報導

一、**第15屆國家講座申請案及第55屆學術獎申請案，皆自99年12月1日起至同年月31日止受理推薦**。相關申請資格條件及推薦書表格請上教育部學術審議委員會網站查詢下載。【教育部99.10.6台學審字第0990172239號函及台學審字第0990172245號函】

二、**本校校長遴選委員會代表票選作業已於本(99)年10月26日臨時校務會議辦理完竣**，各類代表當選人員及候補人員已公告於本校公告欄及「校長遴選專區」網頁，歡迎同仁前往參閱。

三、教育部書函轉公務人員住宅及福利委員會函示，因**中華郵政公司宣布自99年10月6日起，2年期定期儲金機動利率調升0.06%，調整後利率為1.155%，**

總編輯/馬主任榮財 編輯/陳秘書嘉惠 執編/劉秀英

該會辦理之各項優惠貸款分別配合於該日調整。【教育部 99.10.13 台總(一)字第 0990175406 號函】

四、教育部書函轉行政院人事行政局，有關公教人員子女依「澎湖縣二三級離島未設高中職學校學生就學費用補助辦法」申請補助者，不得再申領子女教育補助一案。該辦法係針對離島地區須赴馬公本島就讀學子之就學相關費用補助。以其與其他政府提供之獎助同屬助學措施之性質相同，基於公平一致處裡原則，**公教人員子女已依「澎湖縣二三級離島未設高中職學校學生就學費用補助辦法」申請補助者，不得再請領子女教育補助**。【教育部 99.10.13 台人(三)字第 0990171193 號書函】

五、**99年11月27日（星期六）為99年直轄市市長、議員及里長選舉投票日，依規定是日非屬星期日或休息日者，為便利前往投票，選舉區內各機關、學校、團體、事業機構員工放假**。【教育部99.10.20台人（二）字第0990180692號函】

六、有關修正本校臨時卡管理作業流程暨相關表單一案：

（一）本校 99 年 9 月 14 日研商「本校教職員加班支給加班費及加班補休管制規定」及「教學單位行政人力配置」會議決議略以，各教學單位週六、日得由工讀生值班。

（二）另本校目前除正式教、職員得申辦識別證外，其他需要進出刷卡者，皆以借用臨時卡方式辦理，惟有單位因工讀生夜間及假日值班而長期借用長達 2 年尚未歸還，似已不符合臨時卡設立之原意。

（三）為因應本校各單位假日及夜間值班人員之需求，並落實門禁管理，爰擬依人員類別及單位用途修正管理作業流程(如附件)為：

1. 卡片種類：仍區分識別證、臨時卡及門禁卡三種。
2. 申請及製發流程：**原有門禁卡需要者，皆借用臨時卡使用，修正後，改依單位申請委外製作，製作完成交申請暨管理單位負責控管，因管理不當導致卡片遺失或遭使用於不正當用途，該單位應全權負責**。
3. 繳回及註銷流程：離職、資料變更或單位特殊使用需要消滅時，應主動繳回；因故遺失、損毀者應出具切結，除離職人員識別證外，皆須負擔製卡工本費 200 元(人員離職無法追繳者，所屬單位應負擔該項費用)。

（四）本案已於 99 年 10 月 18 日簽核通過。

七、教育部函送法務部編印99年10月反詐騙宣導資料，請同仁詳閱詐騙內容手法「常見詐騙案例犯罪手法及預防方式」。若接獲可疑詐騙電話，可透過刑事警察局「165 反詐騙專線」詢問及檢舉報案或向金融機構查詢，或電洽「110」報案。【教育部99.10.26台政字第0990184422號函】

八、教育部書函以，為辦理99年11月27日直轄市反賄選宣導，法務部以「你賄選我翻臉 抓賄行動 全民亮出來」創意表現，完成15秒、30秒宣導短片與廣播錄音檔、摺頁、海報等宣導素材。

教師及職員異動

單位	姓名	職稱	動態	生效日期
藝術與文化政策管理研究所	廖新田	教授	升等	99.08.01
美術學系	林偉民	教授	升等	99.08.01
美術學系	陳貺怡	副教授	升等	99.08.01
美術學系	顏貽成	副教授	升等	99.08.01
多媒體動畫藝術學系	陳永賢	副教授	升等	99.08.01
會計室	史麗娟	組員	新進	99.10.18
會計室	史麗娟	組員	離職	99.10.26

約用人員及專案人員異動

單位	姓名	職稱	動態	生效日期
電影學系	黃彥慈	專案助理	離職	99.10.01
電子計算機中心網路組	朱孝誠	契僱化約用助理	離職	99.10.01
文創處	羅硯文	部分工時約用助理	離職	99.10.09
會計室	鍾燕秋	約用助理	離職	99.10.18
廣播電視學系	王雅嫻	約用助理	新進	99.10.01
學務處軍訓與生活輔導組	廖詩云	約用助理	新進	99.10.01
電影學系	陳曉虹	專案助理	新進	99.10.01
工藝設計學系	黃于真	專案助理	新進	99.10.01
工藝設計學系	孫俊彥	專案助理	新進	99.10.01
秘書室校友聯絡中心	吳郁姍	專案管理人	新進	99.10.01
文創處	陳佳琳	專案經理	新進	99.10.04
文創處	羅硯文	部分工時約用助理	新進	99.10.06

教育推廣中心 推廣組	游宗偉	約用助理	新進	99.10.08
文創處	溫龍華	部分工時約用助理	新進	99.10.12
人文學院	連啟元	約用專案人員	新進	99.10.18
人文學院	許欹欹	部分工時約用助理	新進	99.10.19

勵 志 心 靈 小 品

尊嚴

轉錄自網路文章

老楊是我們銀行裡的首席分析師。在總經理要做重大決定以前，老楊一定要給總經理作一個相當徹底的分析。分析永遠在於這個決定的得和失。***所謂得，當然是可能的得，所謂失，也當然是可能的失***。

老楊在分析的時候，會用很多數學，可是他在做報告的時候，卻不會強調數學，而用非常直觀的方法來解釋他的分析。為什麼他的分析一直受到重視，主要的原因在於他的資料非常正確而完整。如果我們要在某個地點設立分行，老楊一定會知道這個地區居民的收入、職業等等。我們有時會奇怪老楊如何能在如此短的時間裡得到資料，據他說，他其實是用抽樣調查的方法，據我所知，他的統計學學得非常好，這使得他的資料得以非常完整。因為老楊常常要收集資料，他養成了隨時隨地觀察的習慣。

有一次，我們在一家百貨公司一樓的咖啡館喝咖啡，一個小時下來，他告訴了我這百貨公司情況不妙，因為提袋率太低了。果真不久，這家百貨公司傳出了財務危機的消息。更有一次，我們一齊到國外出公差，他又表演了一手，他猜那個城市的收入是多少，事後查證，他的確猜得很準。據他說，他是看街上汽車的牌子以後估算出來的。老楊一直是一個很快樂的人，這也很自然。他的工作得心應手，薪水非常高，他從來沒有感到什麼壓力，因為他僅僅負責分析而已。最後決策的決定總是別人做的。何況他的分析向來非常有用。

前一陣子，老楊忽然顯得有點心情不好。他過去很喜歡講笑話，現在比較少講了。有人和他聊天，他也會發呆，好像沒有聽到你在講什麼。有一天我到他的辦公室去找他，談完公事以後，忽然發現他的牆上掛了一個鏡框，框內只有一張白紙，紙上寫了阿拉伯字的六十八，這個數字代表什麼呢？我當時百思不得其解。老楊看出了我的困惑，他立刻叫我不要離開，他要解釋給我聽是怎麼一回事。

他說前些日子，他到印度去出差。住在一家旅館裡，他住的房間有落地玻璃窗，可以看到街景，他注意到對街有一個小乞丐，來來回回地向行人求乞。他的

老毛病又犯了，他開始計算平均這個小乞丐在經過多少次求乞以後，可以得到一次反應，因為絕大多數的路人是不理會他的，一個小時以後，他得到了答案，*這個小乞丐平均要乞討六十八次以後，才有一次成功*。

老楊得到了這個答案，心中難過至極。因為他這一下可以完完全全地瞭解做小乞丐的滋味了。他想，如果我每次求職，要寫六十八封求職信，才會有一封回應，已經非常沮喪了，這位小乞丐卻終其一生，都要在街上向人乞討。老楊想，這種生活，他一天都受不了，如果要過幾十年如此沒有尊嚴的生活，他是無法想像的。

老楊當天晚上睡不著覺，他想起有人用數羊來使自己入眠，因此他就數起羊來，可是他每次數到六十七，就數不下去了。六十八忽然變成了一個永遠不能到達的境界。他從頭再來，依然到不了六十八。所以老楊在床上醒了好久，才能入睡。老楊的經驗使他覺得人人都應當在平時就假設自己是一個小乞丐，因為唯有這樣才能體會到乞丐沒有尊嚴的痛苦。

*他的兒子才參加飢餓三十回來。老楊卻告訴他，他應該虛擬實境，假設自己是一個乞丐。他的兒子試了一次，發現做乞丐的痛苦並不在於感到飢餓，而是感到個人毫無尊嚴可言。*老楊已經不能去豪華飯店吃飯了。對於任何奢侈的東西，他都失去了興趣。他常常去一家專門照顧窮苦老人的單位做義工，有人曾經看到過他做義工的情形。有一位同事說他從未看過這種態度的義工，我問他是怎麼一種態度，他想了半天，最後結結巴巴地說，老楊不是普通地在做義工服務而已，他是在侍奉。

*我懂得這是因為老楊知道窮人最需要的不是麵包而已，而是尊嚴。老楊當義工時的態度，無非是要使窮人感到尊嚴。*自從老楊開始侍奉窮人以後，他自掏腰包改善了很多設備。老人吃飯的碗換成了比較好看的磁碗，是淡藍色的，茶具也換了。最使老人感到高興的是新的床單和被套。

我們通常會說我們應該同情窮人，要對窮人有慈悲心。老楊顯然在告訴我們，我們該尊敬窮人，因為他們最缺乏的就是別人對他的尊敬。這種想法，來自一個數字：六十八。老楊常常強調數據的重要性，他是對的，因為這個數字改變了他的一生。



後學院

主辦單位：國立臺灣藝術大學 美術學院、藝術博物館
承辦單位：國立臺灣藝術大學 美術學系、雕塑學系
展　　期：即日起至 2011.2.27
地　　點：藝術博物館 3 樓





〈後學院〉由美術學系陳貺怡教授及雕塑學系劉柏村主任擔任策展人，針對當代藝術新生代創作者的檢閱，集結了十二位創作路線十分不同的藝術家共襄盛舉，橫跨了一個十年，包括周育正、范曉嵐、吳尚霖、吳思嶔、許家維、莊哲瑋、陳長志、陳萬仁、葉育君、黃建銘、劉千瑋、劉和讓，他們分別在不同時期就讀／畢業於國立台灣藝術大學，有的已經從國外留學歸國，有的已在藝壇上小有成就，有的剛退伍，而有的尚在就讀研究所；他們都以各自的方式持續著自己的創作。有別於主流藝術圈的談論方式，這個展覽由「年輕藝術家」的概念出發，概括式的整理了這些創作者近期的創作發展，試圖從中梳理出學院教育、藝術創作和社會發展三者間的相互影響，進一步地拋出一個學院對自身系譜研究的基礎。