中華民國 98 年 7 月 第 9 期

臺藝人事服務月訊

國立臺灣藝術大學人事室編印

本室定期於每月上旬編製「**臺藝人事服務月訊**」，透過電子郵件傳送本校全體同仁參閱及刊載於人事室網頁。內容涵蓋人事法令宣導、人事業務報導、人事動態、勵志心靈小品、藝文展演活動訊息等。為本校同仁瞭解人事業務，透過本訊為溝通之橋樑，以期能為同仁們做更完善之服務，如有任何意見與批評，歡迎來信指教(電子郵件信箱：chieh0922@ntua.edu.tw)。

人 事 法 令 宣 導

一、教育部「**公立各級學校專任教師兼職處理原則**」第 2、4、6 條文修正，業經教育部於 98 年 6 月 17 日以台人(一)字第 0980092565C號令頒布生效，修正條文總說明、修正條文、條正條文對照表，請逕上教育部人事處/行政規則下載相關全文及修正對照表。【教育部 98.06.17 台人(一)字第 0980092565D號函】

二、「**公務人員行政中立法**」業奉總統 98 年 6 月 10 日華總一義字第 09800141571 號令公布施行，為使公務人員瞭解公務人員行政中立法相關規定，人事行政局業擬具「**公務人員行政中立法問答集**」供參。

三、行政院、考試院令定 98 年 1 月 21 日修正公布之「**學校教職員退休條例**」第 18 條第 1 項及第 2 項，**自同年 8 月 1 日施行**。【教育部 98.06.19 日台人(三)字第 0980103044 號函】

四、教育部函轉行政院，有關修正「**中央公教人員急難貸款實施要點**」第二點、第五點、第六點，並**自 98 年 5 月 15 日生效一案**。【教育部 98.06.06 台人(三)字第 0980093662 號函】

五、教育部書函轉法務部政風司，請本校教職員工詳閱內容「**兩性犯罪概況及毒癮，真的愈陷愈深？**」等法務統計宣導短文 2 篇。【教育部 98.06.18 台政字第 0980105124 號書函】

六、「**教育部表揚推展本土語言傑出貢獻團體及個人實施要點**」業經教育部於 98 年 6 月 24 日以台語字第 0980094797C號令修正，並自即日生效。【教育部 98.06.24 台語字第 0980094797D號書函】

總編輯/馬榮財主任　編輯/葉普慶秘書　執編/謝潔如

一、本校「**教師講學、研究或進修處理要點**」部份條文修正業經本（98）學年度第 7 次校教評會修正通過，修正後條文可至本室網頁/人事法規/本校人事規則區下載參閱。

二、本校「**校務基金進用教學及研究人員實施要點**(**含契約**)」業經本（98）學年度第 7 次校教評會通過實施，請至本校人事室網頁/人事法規/本校人事規則區下載參閱。

三、本校「**教師績效評鑑辦法**」部份條文修正業經本（98）學年度第 7 次校教評會修正通過，修正後條文可至研究發展處網頁相關法規/研究企畫組下載參閱。

四、本校「**約用人員報酬標準表**」備註第 2 點、第 7 點修正，業經 97 學年度第 17 次行政會議修正通過，為使本校進用約用人員更具彈性，爰增列第 2 點第 2 項有關**約用專案人員報酬之規定及查約用專案人員之報酬業依其學歷於該薪點範圍內核支高於最低薪點之薪級（第 2 點第 2 項），不宜再按服務年資提敘薪級，爰予修正第 7 點。**

五、本校「**約用人員進用暨管理要點**」新增第 16 之 1 點、第 17 之 1 點及修正第 2 點、第 3 點、第 4 點、第 10 點、第 11 點、第 14 點、第 20 點，業經 97 學年度第 18 次行政會議修正通過，為周延約用人員管理規範，請本校所屬約用人員詳細閱讀本要點，以免權益受損。

六、本校「**進用約用人員甄選作業原則**」第 2 點修正，業經陳奉校長 98 年 6 月 30 日核定後實施，修正時亦同。

七、本校「**考績(核)委員會設置要點**」修正第 1 點，為配合考績委員會組織規程於 98 年 5 月 25 日修正發布，業經 97 學年度第 18 次行政會議修正通過，爰配合修正文字。

八、本校新差勤系統於本年 7 月 1 日上線，有關**新員工編號及差勤手冊電子檔**，請至 N:\09 電算中心資料夾\00_新差勤系統手冊及員工編號資料夾查看或下載相關檔案。**另為配合新舊差勤系統轉檔作業，凡 98 年 6 月 30 日（含）前，於舊系統未完成核准登錄之各種差假表單，請至新系統補辦差假手續。**

九、98 年度**公務人員研習時數每人最低學習時數提高為 50 小時**，其學習類別及時數及相關事項如下：

(一)**數位學習、人文素養學習時數均不得低於 5 小時。**

(二)**業務相關之學習時數不得低於 25 小時。**

(三)**法治教育學習不得低於 5 小時，且應包含基礎性、專業性法治教育**：

1、基礎性或一般性法治教育，例如「公務員之法治觀念」或「公務人員法律責任解析」。

2、專業性法治教育，應至少完成 1 門與工作相關之法治課程(得由個人

依實際工作情形自行認定)。

(四)檢附「公部門數位學習網站資訊一覽表」,請於本(98)年8月15日前完成數位學習時數(不得低於5小時)

(五)本年度研習時數如未符上開規定,將列為年終考績及陞遷評分之參據。

十、教育部書函轉銓敘部,公務人員曾任立法委員或各級議會議員聘用之公費助理年資,於依「公務人員退休法」辦理退休時,不得併計為退休年資一案,依銓敘部98年6月9日部退三字第09830712141號書函辦理。【教育部98.06.11台人(三)字第0980099816號書函】

人 事 動 態

專任教師升等,特此恭賀

單位	姓名	原任職級	升等職級	生效日期
中國音樂學系	許麗雅	副教授	教授	98.01.01

駐校藝術家及約用人員及專案人員異動

單位	姓名	職稱	動態	生效日期
工藝設計學系	白石精一	駐校藝術家	離職	98.05.01
工藝設計學系	陳文濱	駐校藝術家	離職	98.06.01
古蹟藝術修護學系	魏亦羚	教學助理	新進	98.06.01
傳播學院	陳永亮	專案管理人	新進	98.06.01
廣播電視學系	周立銘	教學助理	新進	98.06.01
校長室	林清博	專案管理人	新進	98.06.01
教務處	廖君頻	教學助理	新進	98.06.01
學生事務處諮商輔導組	張嘉茹	專案管理人	新進	98.06.01
研究發展處	鍾武男	行政助理	新進	98.06.01
電子計算機中心	黃文昭	專案管理人	新進	98.06.01
學生事務處諮商輔導組	徐莉琦	約用輔導教師	離職	98.06.01
學生事務處諮商輔導組	游晴雯	約用輔導教師	新進	98.06.03
教務處	詹惠婷	專案助理	離職	98.06.16
創新育成中心	黃鈺婷	專案助理	新進	98.06.16
人事室	劉貞志	組員	離職	98.06.22

轉錄自網路文章

蝸牛~慢慢往上爬

你已經很累了，但你知道必須繼續往上爬，你始終不曉得那上面有什麼風景，或者，有怎樣的陷阱，你不怕，因為你認為堅持到底就會有收穫。

想起你出發的時候，朋友們都說不要傻了，路程盡頭會是什麼？要花多久時間才能到達？當你不顧一切往前邁進時，朋友們都不看好，你還是出發了。

你沿路上遇到很多困難，碰到許多荊棘挑戰，你都一一爬過來了。

你以一句話自居：不用快，對就好。

其實你並不了解自己的決定是不是對的，可是，不前進就不會有答案，所以你開始往上爬，你曉得終有一天，美麗會在那一頭等你。無論是酸是苦、是甜是澀，都是你獨自堅持下來的回憶。

就剩最後一段路了，你遠遠地，已經看見盡頭。

你揮舞汗珠笑說，誰說愚笨的人不能走到終點？

朋友們從原先的看戲轉為讚賞，你的努力雖微不足道，卻給了他們無窮無盡的勇氣，接著，他們也會陸續踏上這段辛苦的旅程，以你為目標，在這條路上證明自己。就在前方不遠，你終將成功得到勝利果實。

蝸牛的精神值得我們效法

人生何嘗不是這樣

有人走的快

有人走得慢

重要的是一定要走的對

因為不論快或慢終究後嚐到成功的滋味

也會體驗出不同的人生歷程

藝 文 展 演 活 動



王度先生文物捐贈展-首展 22 件明清傢俱



基於對台灣這片土地的熱愛與感情，台灣知名收藏家王度先生慷慨捐贈收藏傳統傢俱 74 件，作為本校相關科系研究素材與對象，提昇民間生活意趣，豐富藝術科系學生創作靈感。特選 22 件捐贈傢俱，讓大眾更了解前人的文化內涵與生活美學。展覽以「書房」、「臥室」呈現前人身心休憩的意趣。傢俱為日常生活必需品，也是最能直接探究前人生活的文化遺產之一。同文化高度發展社會，中國人習慣透過家具設計和擺設來顯示其身份地位。

總編輯/馬榮財主任　編輯/葉普慶秘書　執編/謝潔如

魔音幻影－2009 傳播世代影音光廊

有看過充滿動態、充滿聲音影像的博物館展覽嗎？每天一定會接觸到傳播影音各類媒體的您，是否有想過這些媒體的歷史由來、影像是怎樣被製作播出？魔音幻影－2009 傳播世代影音光廊由本校傳播學院策劃、承辦，藝術博物館合辦。引領本校師生及一般觀眾漫步懷舊與科技交織的影音光廊，展現藝術、傳媒與科技的魔音幻影，傳達大眾熟悉生活介面中的熱情與感動。


1970 年代晚期出現盤式錄音機，廣電系現存最老的錄音設備

內容兼具科技的理性和藝術的感性，**「魔音幻影」即應用媒體藝術研究所以「魔」幻魅力為主題展出影片及攝影作品；廣播電視學系以「音」電魅力為主題，展出廣電科技設備的發展變化及影視媒體創作成品；圖文傳播學系則以「幻」像魅力為主題，展出攝影藝術的演變與創新；而電影系讓電影的過去與未來突顯「影」像魅力**。「魔音幻影」觀眾將看到媒體藝術的多元面向，步入時光廊道感受媒體藝術的新舊交替，了解其歷史軌跡發展與技術傳承。


應媒所張榮吉，作品「天黑」

圖文系從雜誌、鈔票到攝影以及數位加值生活用品，廣電系陳設了早期與現代的錄音間和氣象主播實境現場，電影系的臺藝小戲院播放懷舊老電影、無聲電影、黑白電影…，而應媒所展現多元形式的媒體藝術和許多得獎作品，在在都預告著新傳播世代的來臨。

臺北縣六大公立博物館生日遊

為慶祝臺北縣升格為準直轄市，臺北縣政府將舉辦「博物館生日遊」活動，自即日起，凡設籍臺北縣的民眾，**於生日當月均可憑身分證，不限次數免門票參觀臺北縣六大公立博物館，包括臺北縣立黃金博物館、十三行博物館、鶯歌陶瓷博物館、淡水古蹟博物館、林本源園邸與烏來泰雅民族博物館。**



此外，各館園原本提供 65 歲以上長者、未滿 120 公分幼童與持有殘障手冊者(含陪同一人)及持志願服務榮譽卡之志工免費的優惠也仍然照舊。另外，臺北縣的教師也有福囉！自 98 年 4 月起，臺北縣的教師也可以憑北縣數位教師證，不限次數免費參觀六大場館。臺北縣政府歡迎縣民多多利用閒暇時間，全家一起出遊到博物館欣賞豐富多元的展覽，不但放鬆心情，還能充實心靈。