原住民族學生資源中心　　林果葶 KUING, GUO-TING LIN

# 校園隱微歧視及族群素養



就是很有原住民特色的原住民！希望你不要誤會😅 我是真的很喜歡原住民文化 大學時還常常上山跑部落 司馬庫斯等等都有去過
所以我想要拍很有原住民文化特色的影片 不想要找已經脫離部落 和漢人生活一模一樣的原住民
希望能讓台灣人多多了解學習平常看不到的原住民文化
所以如果你也希望這樣的話
也可以介紹給我以原住民文化為傲的朋友
參加拍攝企劃唷🥰

前幾天徵原住民約會對象的文章被灌爆了
平常說什麼東西很韓 很日系 很歐美都沒有問題
說要找「很原住民」
就被一堆人扭曲成是「歧視」「優越感」「消費」

但是我的想法是文化沒有「高低」之分
只有「差異」
而我們之間的不一樣 早就了彼此的特殊性
所以希望不要再有人覺得有歧視感了
如果歷史因素等等
「漢化」這兩字會讓某些人不舒服
我可以移掉
但是很原住民
到底有什麼不好
我真的不懂捏😓？



goodalicia • 追蹤
都蘭海邊

goodalicia 已改：

徵「原住民」跟我約會
想深度了解原住民文化
帶我去吃原住民特色美食
所以想找熟知部落文化的原住民！
帶我體驗唷！.（這樣ok嘛？😰）..
.
（哎唷！我是真心喜歡原住民
大學和參加原住民社團
然後上山 喝小米酒 是我當時最美好的回憶
所以 我徵說要喝小米酒的
只是因為我真的很想喝😢
.
.
別在說我歧視了好嗎
真的希望能讓大家 好好了解原住民文化～）.
.

5萬 個讚

**阿爆（阿仍仍）**
about 2 years ago

是有點難受這個畫面
對於不熟悉的人事物
科普一下會不會更好
#老人家看到會難過吧
#google蘭嶼拼板舟... See more

**吳艾兒** is 😎 feeling 其實比基尼去墾丁拍比較漂亮。
負責人兼打雜 at M.E.Studio · 1 Mutual Friend · 10 October 2017 ·
JKF 捷克論壇

到底～是我失去藝術眼光了嗎？
還是.....

雖然我不是專業攝影師
但真心覺得‼不～適～合‼

... See more















和其他114人都說讚
[烯環鈉C5H5Na] 菜單！




3個讚

**一、說明**

以下為 2 號候選人陳柏錞與謝易陶所提交之政見，含有極其不當之內容，請斟酌閱讀。以下言論絕不代表國立臺灣大學經濟學系學生會與國立臺灣大學經濟學系學生。

**二、內容**

1. 非應屆生禁止進入系學會
2. LGBTQ 與狗不得在會中辦打傳說對決
3. 移除監視器、減少會辦抽菸取締次數
4. 原住民、僑生、體育生入學名額減少
5. A罩杯以下女生國防必修2學分
6. ㄐㄐ10公分以下要上家政課
7. 大四畢業母胎單身進行結紮手術
8. 和牛列為海底撈必點項目，未點者勒令退學

# 全民原教

- 透過教育部核定的「原住民族教育議題融入課程教學之精進與實踐計畫」，引導學校師生認識與尊重原住民族。
- 依原住民族教育法規定，各級教育主管機關推動教育政策，應促進全體國民認識與尊重原住民族，正是意謂「全民原教」。



# 原住民族教育發展計畫核心目標

- 一、建構完整教育體系
- 二、完備行政支持系統
- 三、深化民族教育：「原住民族教育法」
- 四、強化師資培育
- 五、培育族群人才
- 六、推動原住民族終身教育
- 七、擴大原住民族教育對象：在「原住民族教育法」架構下，落實十二年課綱各領域原住民族議題相關學習內容教學工作，增強國民教育階段教師原住民族文化及多元文化教育素養，推動各機關、公營事業機關人員及社會人士之原住民族及多元文化教育，引導學生、教師、公務人員及社會大眾認識與尊重原住民族，以營造族群平等的社會環境。




新聞連結

投書連結

# 消費族群文化




圖片來源：東海大學原住民族學生資源中心

原資中心執行秘書顏楨祐，要求原民生拍攝族服月曆，並宣稱有單位會訂購200本，有意將原民文化作為校方宣傳工具。

執秘更要求原資中心必須增加活動辦理、擴大活動客群，例如嘉年華、原民週，想要因此提高曝光度。

而這一切只是因為執秘看見原民生於社團之夜的表演，忽略學生本想表達當代原民生校園困境的議題，反而表示「我不知道他們在幹嘛，可是我覺得他們很漂亮」，欲作為校方的宣傳手法。

MICROAGGRESSION

# 隱微歧視




圖片來源：每天來點布農語啊！mapasnava Bunun saiki

# 隱微歧視

- 隱微歧視的「微」並非指歧視類型「微小」或是歧視不存在， 而是強調受到刻板印象之影響，族群歧視仍舊存在當代社會，只是轉而以各種樣貌幽微地潛藏於各種看似中性或是善意的語言裡，毫無懷疑地在主流社會中持續地被你我使用；每天持續地說著想著，就強化了刻板印象與偏見，默默傷害社會裡脆弱的那一群人。

- 由於大眾普遍缺乏對原住民族歷史、文化的理解和認識，所以在日常生活中用固有的刻板印象或偏見與原住民族互動，進而影響到原住民族對於自我的認知，甚至對自己感到懷疑或自卑，也可能有受到排擠、被貶低的負面觀感。

- 隱微歧視源自於刻板印象或偏見，在日常對話中不經意的傷害當事者，可能讓當事者感覺被冒犯、產生自我懷疑，也會加深大眾對特定族群的某些偏頗看法。

資料來源：親子天下




資料來源：教育部Facebook


歧視？！
回應原住民事件


台灣最帥的原住民
？
(完全我的菜!)
第一次跟原住民約會

# 營造友善環境，歧視發生時機會教育

- 校園裡有成長背景不同的同儕，適合直接來場機會教育，快速培養學生的多元視野。

- 教育部也鼓勵老師將歧視議題融入各科。人權教育是108課綱19項議題之一，國教署表示，現場老師可就任教學科屬性，帶學生檢視各種偏見、歧視或人際對待的公平性，讓學生懂得尊重他人，同時加強族群、宗教間的了解與包容。

- 還有學校由上而下規劃，傾全校或全處室之力，努力營造零偏見的友善學習環境。另有不少學校帶學生向外走，透過部落踏查、移地課程，親身體驗原住民生活。第三是強化輔導室功能，幫助被歧視的原民生度過難關。

資料來源：翻轉教育

「翻轉歧視與『隱微』歧視除了有助於推動族群主流化教育之外，最關鍵的在於發展『自我覺察』的能力，亦即覺察、檢視自身特定觀點與價值養成的背景，以啟發學生反思自身對原住民族的認識及學習。」

–CIWANG TEYRA，國立臺灣大學社會工作學系

# 愛的方法論

- 愛莉莎莎於2022年3月時在YouTube上傳了一支和鄒族男生約會的影片後，仍引起了爭議，關於影片中使用「神秘感」、「異國文化」等字眼，以獵奇和**他者凝視**的角度來看原住民族。

- 柯哲瑜2022年3月14日發表在Facebook上的，一篇關於「如果你喜歡上一個原住民」文章〈愛的方法論〉。以故事的敘事方式談跨族群相處。雖然愛莉莎莎確實因為發文事件和原住民約會影片事件引起族群議題討論，一方面是因為社群名人的高流量，使得爭議得以擴散，另一方面，這個事件正好是關於媒介、族群文化與社會互動關係最好的教材。

- 除了直接觀看事件爭議本身，也透過不同文章與視角重新理解事件的樣貌。這一篇〈愛的方法論〉正好能夠讓對原住民族文化，或者和原住民族相處感到好奇的朋友可以閱讀，這也正是作為自媒體創作者所應具備的媒體識讀能力，能夠選擇適當的資訊，能夠分辨資訊的使用。

「我相信在這座島嶼上，一定有很多跟愛莉莎莎一樣喜歡原住民社群、著迷於原住民文化的人，而台灣原住民族發展的歷史中也有許多非原住民人群的力量。如何轉化更多狂熱、搜集癖與東方主義凝視成為正向的力量，實在有賴更多討論與互相理解。我想在跨族群相處的時候一定存在很多好奇、誤解與浪漫想像，但我們大家真的要先忍住刻板印象化約的認識法，一起慢一點地靠近彼此。」

–柯哲瑜

謝謝。

GUOTING@NTUA.EDU.TW